ORGANIGRAMME FOCAL

04.2018

Branche cinématographique et audiovisuelle

Conseil de Fondation
1 Président (Thomas Geiser), 29 représentant-e-s- d'associations et membres du Comité

Comité
1 Président (Thomas Geiser), 7 membres
(représentant-e-s d'associations + SRG SSR)

Direction
Pierre Agthe (100%)
Coordination générale / Relations internationales
Sandrine Normand: Resp. système de management

Projets DDC

Administration	Anne Perrenoud	(80%)
	Cécile Verpoorten	(60%)
	Katja Schudel	(20%)
	Muriel Rieser	(50%)
Finances / Personnel	Sandrine Oberli	(80%)
Traductions	Katja Schudel	(40%)
Système de management	Sandrine Normand	

Soutien andragogique
Dominicq Riedo (consultant externe)
Nicole Schroeder, Resp. Andragogie

Activités Online
Benjamin Veillon (30%)
Nicolas Monguzzi (+ graphisme, 60%)

STAGE POOL
Elizabeth Waelchli (20%)

Programmes de formation européens et internationaux
(Production Value, Digital Production Challenge, Medici, Constellations, EKRAN, ELF, etc.)
MEDIA Training
Mesures compensatoires OFC
Réseaux (ATC)

9 Responsables de domaines d'activités

Animation	Fred Guillaume
Production	Jessica Hefti
Réalisation fiction	Anna Luif
Réalisation documentaire	Edgar Hagen
Technique	Vanja Baumberger
Interprétation	Franziska von Fischer
Distribution – Exploitation	Carola Stern
Scénario	Jacqueline Surchat
CrossFOCAL	Nicole Schroeder
Réalisation Fiction / Interprétation pour la Romandie	Nicole Borgeat

+ environ 250
organisateur-trice-s, intervenant-e-s, animateur-trice-s,
technicien-ne-s, consultant-e-s, interprètes, assistant-e-s, etc.

NATIONAL **Séminaires – Workshops – Rencontres / Initiatives structurantes et Mesures spéciales** INTERNATIONAL