

«Developed in a FOCAL Workshop» Films réalisés *Realisierte Filme*

I Films de cinéma *Kinofilme* ...

AZZURRO

A: Denis Rabaglia, Co: Luca de Benedittis + Antoine Jaccoud, R: Denis Rabaglia, P: C-Films (Edi Hubschmid) PCT (Pierre-André Thiébaud), Chris Bölzli, Re: 2000, Pr: RV Sceneggiatura 1995/96

LA COLLEZIONE INVISIBILE

A: Gianfranco Isernia, R: Gianfranco Isernia, P: Gianfranco Isernia, Re: 2002, Pr: RV Sceneggiatura 1995/96

MEIN ERSTES WUNDER

A: Anne Wild, R: Anne Wild, P: Jost Hering Filmproduktion, Re: 2003, Pr: Step by Step 1998

DER NEBELLÄUFER

A: Jörg Helbling, Co: Beat Lottaz, R: Jörg Helbling, P: Jörg Helbling Imagoz (Jörg Helbling), C-Films (Edi Hubschmid), Re: 1995, Pr: Drehbuchjahr 1989

NEUFUNDLAND

A: Georg Maas, Co: Christoph Tölle, R: Georg Maas, P: Zinnober Filmproduktion (Dieter Zeppenfeld), Re: 2003, Pr: Ways of Seeing Actors 1999/2000

NOVEMBER

A: Luki Frieden, R: Luki Frieden, P: Carac Film (Theres Scherer-Kollbrunner), Re: 2003, Pr: Step by Step 2000

LES PETITES COULEURS

A: Sarah Gabay, R: Patricia Plattner, P: Light Night Production (Patricia Plattner), Re: 2002, Pr: Nous les Suisses 1998/99

WACHTMEISTER ZUMBÜHL

A: Urs Odermatt, R: Urs Odermatt, P: Triluna Film (Rudolf Santschi), Re: 1993, Pr: Drehbuchjahr 1990/91

I Téléfilms *Fernsehfilme* ...

ZORNIGE KÜSSE

A: Judith Kennel, Co: Markus Imhoof, R: Judith Kennel, P: Triluna Film (Rudolf Santschi), Re: 2000, Pr: Drehbuchjahr 1992/93

ALLES WIRD GUT

A: Thomas Hess, R: Thomas Hess, P: Kontraproduktion, Re: 2003, Pr: Fernsehfilme SF DRS 2002

AUSGERECHNET ZOÉ

A: Markus Imboden, R: Markus Imboden, P: Vega Film (Ruth Waldburger), Re: 1994, Pr: Drehbuchjahr 1990/91

CHARMANTS VOISINS

A: Pierre Hans, Co: Jean Stein, R: Claudio Tonetti, P: Thelma Film (Pierre-Alain Meier), Re: 1999, Pr: Nous les Suisses 1996/97

DILEMMA

A: Josy Meier, R: Tobias Ineichen, P: Silvia Filmproduktion (Valerie Fischer), Re: 2002, Pr: Fernsehfilme SF DRS 2001

GETEILTE NACHT

A: Pius Morger, R: Pius Morger, P: Fama Film (Rolf Schmid), Re: 1998, Pr: Drehbuchjahr 1989

IM NAMEN DER GERECHTIGKEIT

A: Stefan Jäger, Co: Oliver Keidel, R: Stefan Jäger, P: Zodiac Pictures International (Lukas Hobi), Re: 2002, Pr: Fernsehfilme SF DRS 2000

KADOGO – L'ENFANT SOLDAT

A: Hervé Delmare, R: Nicolas Wadimoff, P: Caravan Prod (André Martin), Re: 2003, Pr: Nous les Suisses 2000/01

L'ÉTÉ DE CHLOÉ

A: Jacqueline Surchat, R: Heikki Arekallio, P: CAB Productions, Re: 2002, Pr: Nous les Suisses 1998/99

L'HÉRITIER

A: Christian Karcher, Laurence Mermoud, R: Christian Karcher, P: Caravan Prod (André Martin), Re: 2002, Pr: Nous les Suisses 1999/2000

LE HASARD FAIT BIEN LES CHOSES

A: Julie Gilbert, Co: Philippe Leden, R: Lorenzo Gabriele, P: JMH Productions, Flach Film, Re: 2002, Pr: Nous les Suisses 1999/2000

LIEBER BRAD

A: Güzin Kar, R: Lutz Konermann, P: Langfilm (Bernard Lang), Re: 2001, Pr: Fernsehfilme SF DRS 2000

LOVE BOOGIE

A: Lena Koppel, Co: Märten Skogman, R: Lena Koppel, P: Roland Skogfeldt, Re: 2001, Pr: Ways of Seeing Actors 1999/2000

ROMEO UND JULIA IN DER STADT

A: Daniel von Aarburg, R: Daniel von Aarburg, P: Dschoint Ventschr, Re: 2002, Pr: Fernsehfilme SF DRS 2001

SPITAL IN ANGST

A: Jürg Brändli, R: Michael Steiner, P: Kontraproduktion (Andi Huber), Re: 2001, Pr: Fernsehfilme SF DRS 2000

STUDERS ERSTER FALL

A: Sabine Boss, R: Sabine Boss, P: Dschoint Ventschr, Re: 2001, Pr: Fernsehfilme SF DRS 2000

I Courts métrages *Kurzfilme* ...

WEIHNACHTEN

A: Micha Lewinsky, R: Marc-Andreas Bochart, P: Langfilm, Boje Buck, Re: 2002, Pr: Step by Step 2000

JUNE

A: Sabine Harbeke, R: Sabine Harbeke, P: Star 21 Productions, Re: 1998, Pr: Ways of Seeing Actors 1999/2000

LA MOTO DE MA MÈRE

A: Séverine Cornamusaz, Co: Florence Grivel, R: Séverine Cornamusaz, P: Fingerprint Films (Aline Brechbühl), Re: 2003, Pr: Ways of Seeing Actors 1999/2000

A --- Auteur-e *AutorIn*
Co --- Co-auteur-e-s *KoautorInnen*
R --- Réalisateur-trice *RegisseurIn*
P --- Production *Produktion*
Re --- Release
Pr --- Programme suivi *Besuchtes Programm*